

PUNTOTRE



Tops e Vetri

TOPS IN VETRO

GLASS TOPS

I piani in vetro rappresentano un'ottima alternativa ai top in marmo, sia dal punto di vista estetico che funzionale. Inoltre i piani da noi forniti godono di requisiti tecnici nei processi di lavorazione che li mettono al riparo da eventuali alterazioni. Infatti, oltre ai 3 passaggi di serigrafia per il colore, essiccati a forno a 300°, si aggiungono 2 passaggi di vernice protettiva a loro volta trattati a forno.

Glass Tops represents a good alternative to marble tops, both from the aesthetical point of view and functional. Beside, the top we supply, enjoy of technical requisite in the processes of workmanship in order to shelter them from possible alterations. In fact, besides the 3 passages of painting, these are put in oven to 300°, then, 2 passages of protective varnish are added.

Importante: per il fissaggio dei lavabi ed altro, usare solamente siliconi non acetici forniti di serie. I campioni riportati in questo catalogo hanno valore puramente indicativo per le tonalità di colore.

Important: for the fixing of the sinks and other, to ONLY use the non acetic silicon we supply. The samples brought in this catalogue have purely indicative value on the tonalities of colour.





Melanzana metallizzato M09



Ciclamino V52



Vinaccia



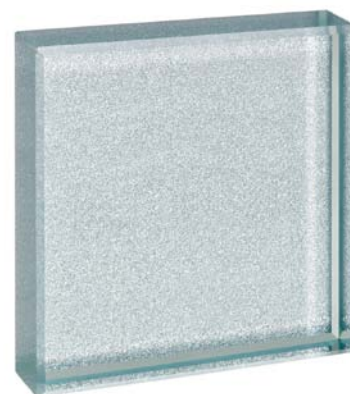
Cacao 480



Bronzo S027



Argento 21032



Alluminio



Verde acqua 6034



Azzurro 24



Blu 5013



Blu metallizzato M13



Antracite



Nero



VETRI extrachiaro

EXTRABRIGHT GLASS



Crema AB44



Cipria



Rame metallizzato ST02



Oro metallizzato AB31



Verde oliva PT08



Luce



Lilla



Colorazioni RAL disponibili senza maggiorazione di prezzo per mobili con sviluppo minimo 91 cm.

RAL System available free of charge for furniture wider than 91 cm.

Tempi di consegna +10 gg. lavorativi

Delivery terms 10 days more

Colori perlati +20% sempre

Pearl colours +20% always

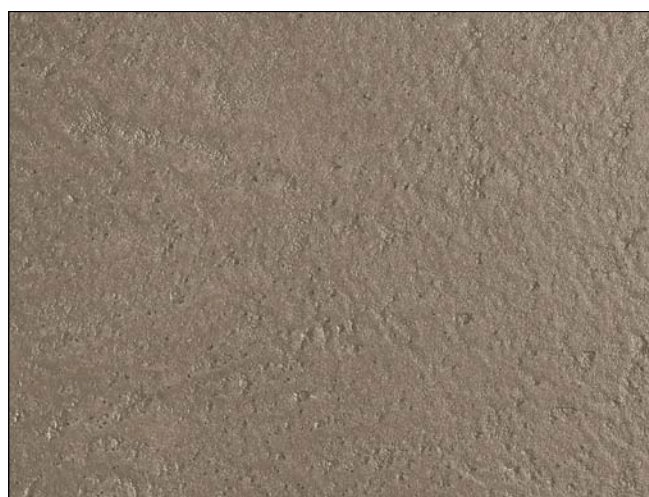




C010N



C011N



C030N



C033N



C037N



C7024

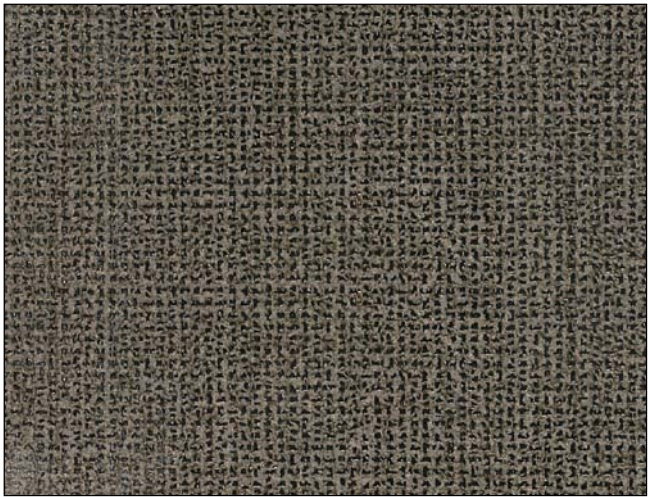


NEOLITH in gres porcellanato

NEOLITH IN "GRES PORCELAIN"



Basaltgrey



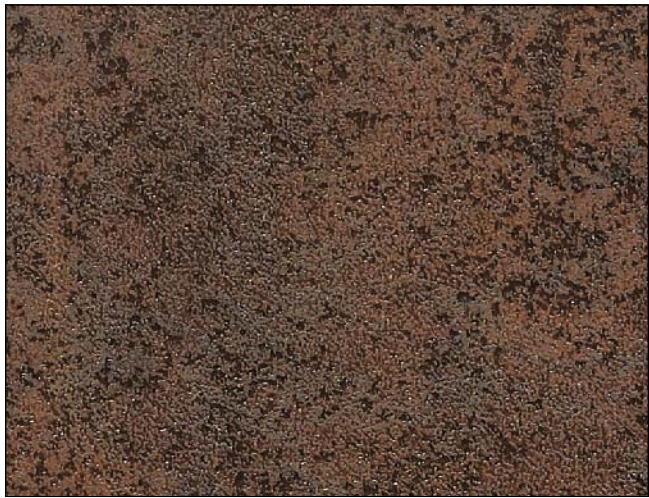
Carbonio black



Iron moss



Limestone arena



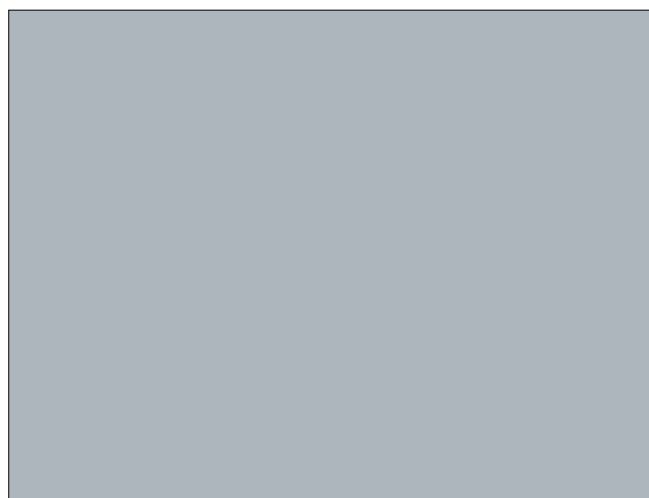
Iron corten



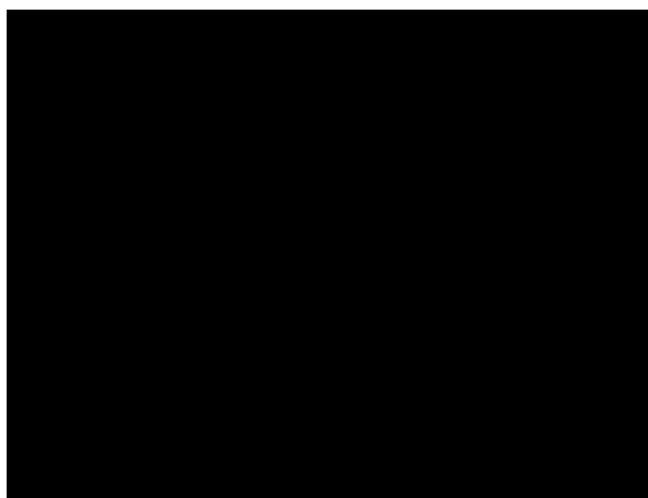
Belgian blue



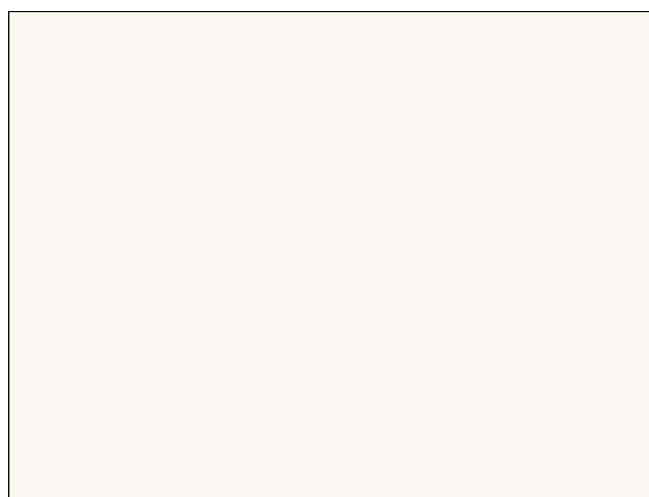
PLEXYCOR acrilico in massa



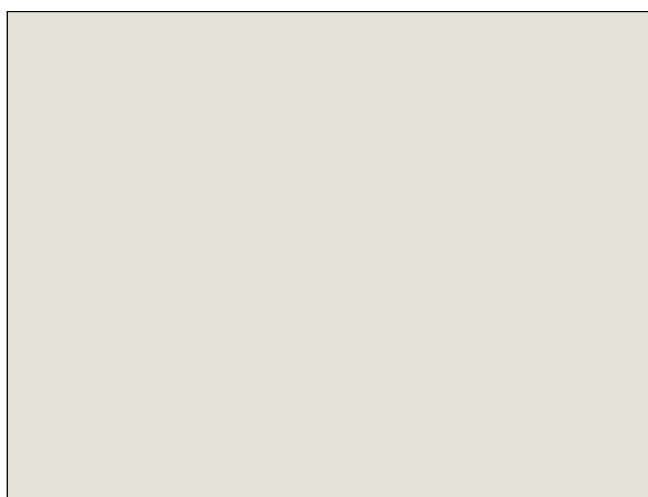
Grey



Black



Pure white



Clear dove



GOBY CRISTAL

GOBY CRYSTAL



Goby cristal ice cat.4



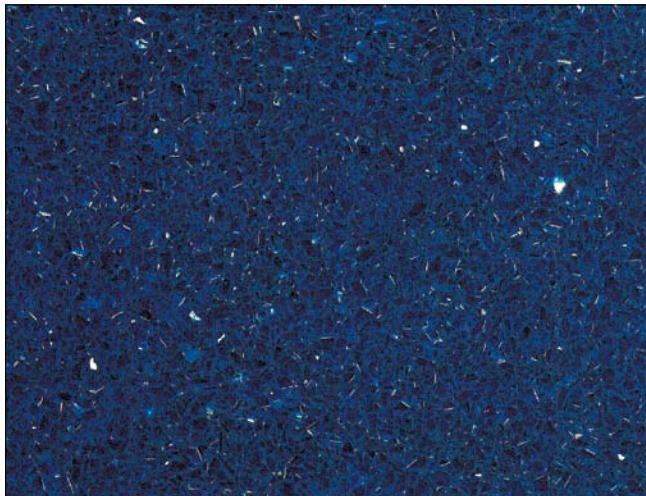
Goby cristal red cat.4



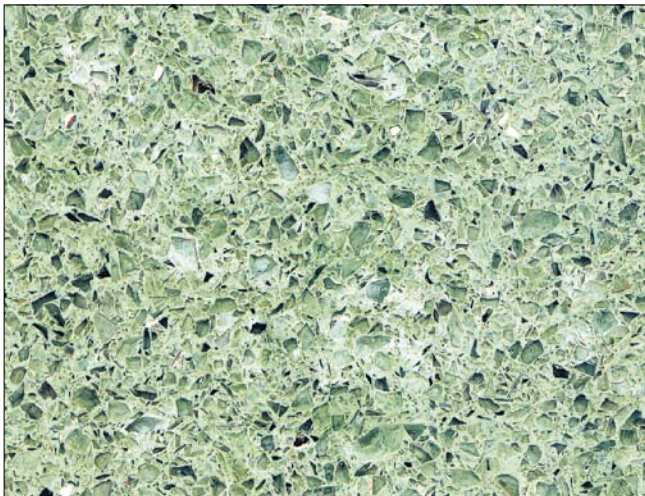
Goby cristal grey cat.4



Goby cristal blue cat.4



Goby cristal sapphire cat.4



Goby cristal green cat.4

MARMI TECNICI

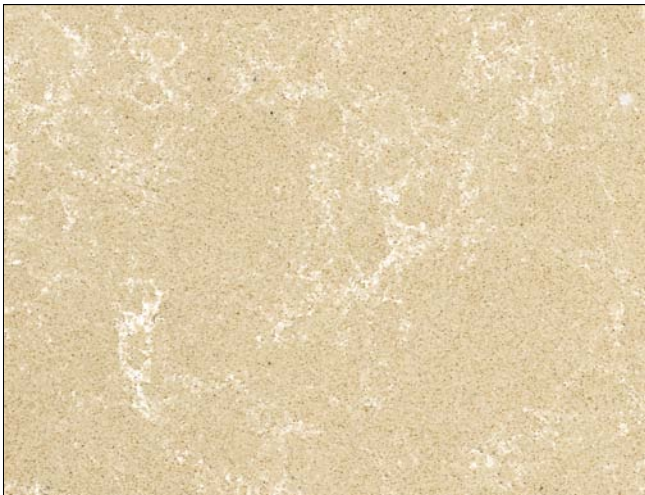
TECHNICAL MARBLE



Bianco polare cat.2



Rosa turandot cat.2



Giotto cat.2



Bering cat.2



Nacardo cat.2

Le foto riprodotte non sono impegnative per la tonalità e le venature rispetto all'originale.

Shown pictures are not binding for the tonality and the veins in comparison to the original one.

MARMORESINA "ECO"



Accademia cat.3



Giudecca cat.3



Laguna cat.3



Lido cat.3



Rialto cat.3



San marco cat.3

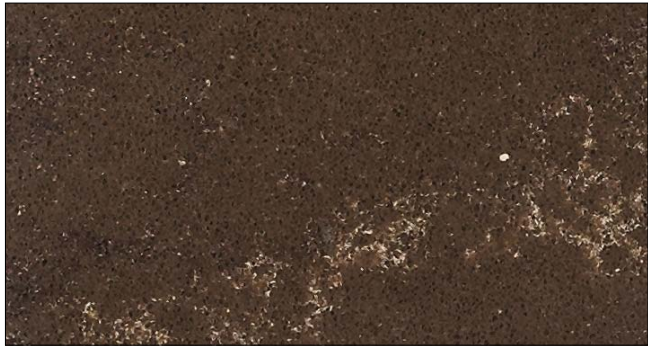
QUARZO NATURA



Botticino cat.5



Carrara cat.5



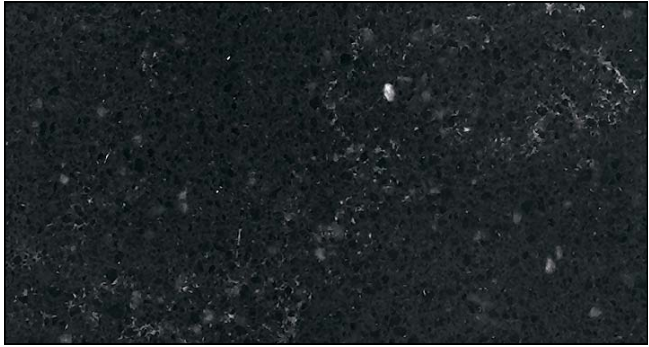
Imperial cat.5



Noce cat.5



Perlino cat.5



Pierre blue cat.5



Portoro cat.5

MARMI E GRANITI

MARBLES AND GRANITS

Ogni tipo di marmo presenta aspetti diversi per colore e venature a seconda della lastra utilizzata, e ha caratteristiche peculiari che non devono essere considerate difetti, poiché ci troviamo in presenza di materiali assolutamente naturali. I marmi in particolare presentano in superficie microfessure e venature di tipo spugnoso. Tali caratteristiche non possono dar adito a contestazioni di alcun genere.

Every type of marble introduces different aspects for colour and veins according to the used plate, and it has peculiar characteristics that don't owe defects to be considered, since we find us in presence of natural materials absolutely. Particularly the marbles could present in surface micro-fissure and veins, spongy like. Such characteristics cannot give appliance to complains of any kind.



MARMI E GRANITI

MARBLES AND GRANITS

Le foto riprodotte non sono impegnative per la tonalità e le venature rispetto all'originale.

Shown pictures are not binding for the tonality and the veins in comparison to the original one.



bianco cintillante cat.4



bianco carrara cat.1



ming white cat.4



calacatta cat.2



rosa portogallo cat.3



nero zimbawe cat.4



verde guatemala cat.4

Caratteristiche dei piani: Marmo, Marmoresina, Quarzo stone, Goby, Vetro.

Marmi e Graniti

Marmi di origine sedimentaria e graniti di origine magmatica, completamente naturali, che per la loro tipicità, possono presentare variabili di tono e venature più o meno evidenti. La presenza eventuale di inclusioni superficiali di quarzo, mica, ferro, ecc. è ulteriore indice dell’origine naturale del prodotto.
La manutenzione di tali piani deve essere effettuata con detergenti neutri non abrasivi, assolutamente da evitare l’utilizzo di prodotti a base alcalina ed il ristagno dell’acqua, che potrebbero originare danni o macchie sulla superficie stessa.

Marmoresina

Piani agglomerati composti per oltre il 90% da granaglie di marmo naturale, selezionati per tonalità e pregio, che vengono amalgamate con resine colorate. La presenza eventuale di microfori superficiali o inclusioni di scaglie di colori difformi, sono conseguenza dei processi di lavorazione, da ritenersi quindi non contestabili. Cura e manutenzione sono le stesse dei marmi naturali.

Quarzo stone

Caratteristiche tecniche e strutturali superiori alla pietra naturale che origina il prodotto. Agglomerato di particelle di quarzo e resina poliestere insatura sottoposto a compattazione sottovuoto al fine di compattare l’impasto prima di indurimento in apposito forno.

Goby cristal

Innovativo marmo tecnologico dalle eccellenti qualità fisico-meccaniche, amalgama di preziose graniglie silicee. Le peculiarità di resistenza alla flessione, all’urto ed all’acqua lo rendono un prodotto ideale nell’applicazione al mobile da bagno.

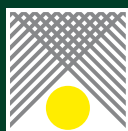
Vetro

Le note caratteristiche di resistenza ad agenti esterni, unitamente alla indiscutibile eleganza , rendono tale materiale sempre più popolare nell’applicazione nel campo dell’arredamento.

Categorie dei Top

Categoria 1 Categories 1	Categoria 2 Categories 2	Categoria 3 Categories 3	Categoria 4 Categories 4	Categoria 5 Categories 5	Vetro Float Float Glass	Vetro EXTRA EXTRA Glass
MARMI Bianco Carrara	MARMI Calacatta MARMORESINA Rosa Turandot Giotto Bianco Polare Bering Nacarado	MARMI Rosa Portogallo MARMORESINA Eco Rialto Eco Giudecca Eco Accademia Eco San Marco Eco Lido Eco Laguna	MARMI Nero Zimbabwe Bianco Cintillante Verde Guatemala GOBY CRISTAL Blue Red Green Shapire Ice Grey VETRO Ming White	QUARZO NATURA Lucido Carrara Lucido Perlino Lucido Botticino Lucido Noce Lucido Imperial Lucido Portoro Lucido Pierre Blu	Melanzana Metal M09 Ciclamino V52 Vinaccia Cacao 480 Bronzo S027 Argeno 21032 Alluminio Verde Acqua 6034 Azzurro 24 Blu 5013 Blu Metal M13 Antracite Nero	Luce Crema AB44 Cipria Rame Metal ST02 Oro Metal AB31 Lilla Gamma RAL disponibile senza sovrapprezzo RAL System available with no surcharge

N.B.: Tali caratteristiche non possono dar adito a contestazioni di alcun genere.



PUNTOTRE

Puntotre arredobagno
33077 Sacile (PN)
Via S. Giovanni di Livenza, 19/G
Tel. 0434 / 768210 - 6 Linee r.a.
Fax 0434 / 768202

www.puntotre.com

e-mail: info@puntotre.com